

PLACE DES HEROÏNES

spectacle chorégraphique et sonore



VILLE DE
LYON 8^e

COMPAGNIE ACTE
CHORÉGRAPHE ANNICK CHARLOT

par la danse, appartenir au commun

Spectacle programmé par la Mairie du 8^{ème} dans le cadre
de la Journée internationale des droits des femmes

*Une expérience artistique collective
de la place des femmes dans l'espace public*

PLACE DES HÉROÏNES

Projet à Lyon 8^{ème} – Laënnec

- 2 REPRÉSENTATIONS
Samedi 8 Mars 2025
14:30 & 16/30
- 1 RÉPÉTITION GÉNÉRALE
Jour J (matin)
- 2 journées de répétition
jeudi 6 et vendredi 7 mars

L'ÉQUIPE



Annick Charlot
Co-directrice artistique
Chorégraphe Danseuse



Pierre Amoudruz
Co-directeur
artistique
Artiste numérique



Emilie Harache
Danseuse co-créatrice



Pierre Adrien Théo
Musicien-Compositeur

Agata Awlazewitz
Production / Administration Diffusion

Evan Dugied
Régisseur technique



Un geste de résistance poétique

- Pour porter haut la place de l'art et des femmes, dans l'espace public.
- Les rendre visibles, les nommer autrices et héroïnes, autant du récit de l'Histoire, que de l'histoire d'un acte, ensemble : ici et maintenant.

Un dispositif mobile

Pour une écriture chorégraphique et sonore

- Une performance collective, dans la ville, casque audio sur les oreilles.
 - 80 à 100 spectateurs et spectatrices
 - 20 complices actrices
 - 2 danseuses et 1 musicien / homme-orchestre

Deux envies artistiques

- Immerger les spectateur·trices, les rendre acteurs et actrices dans la ville.
- Faire naître une communauté de citoyen·nes complices, impliqués·es dans le processus de création



100 spectateur·trices, 20 complices, 3 artistes en scène



2021Compagnie Acte_PLACE DES HEROÏNES



Compagnie Acte



03:35



vimeo

PLACE DES HÉROÏNES

3 SCÈNES-TABLEAUX

1

LE CHAMP du CONSENTEMENT

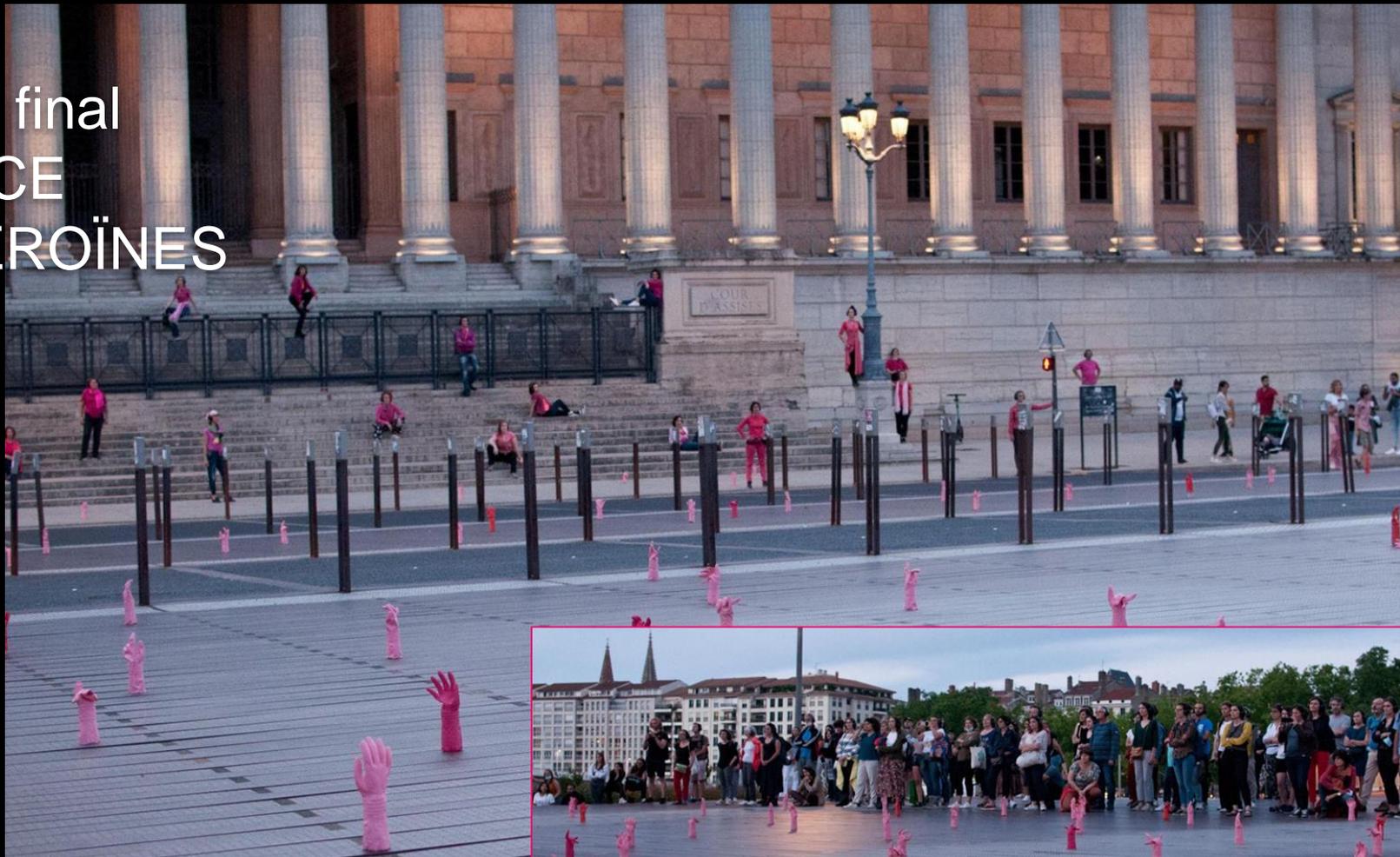


LES FLÂNEUSES



3

Tableau final LA PLACE DES HÉROÏNES







LA PLACE DES HÉROÏNES



●
LA PLACE
DES HÉROÏNES





LA PLACE DES HÉROÏNES



© Gilles Aguilier 2021

© Gilles Aguilier 2021

**Site – Allée Adolphe Lafond
esplanade reliant le métro et la rue Laënnec**



POINTS POSITIFS

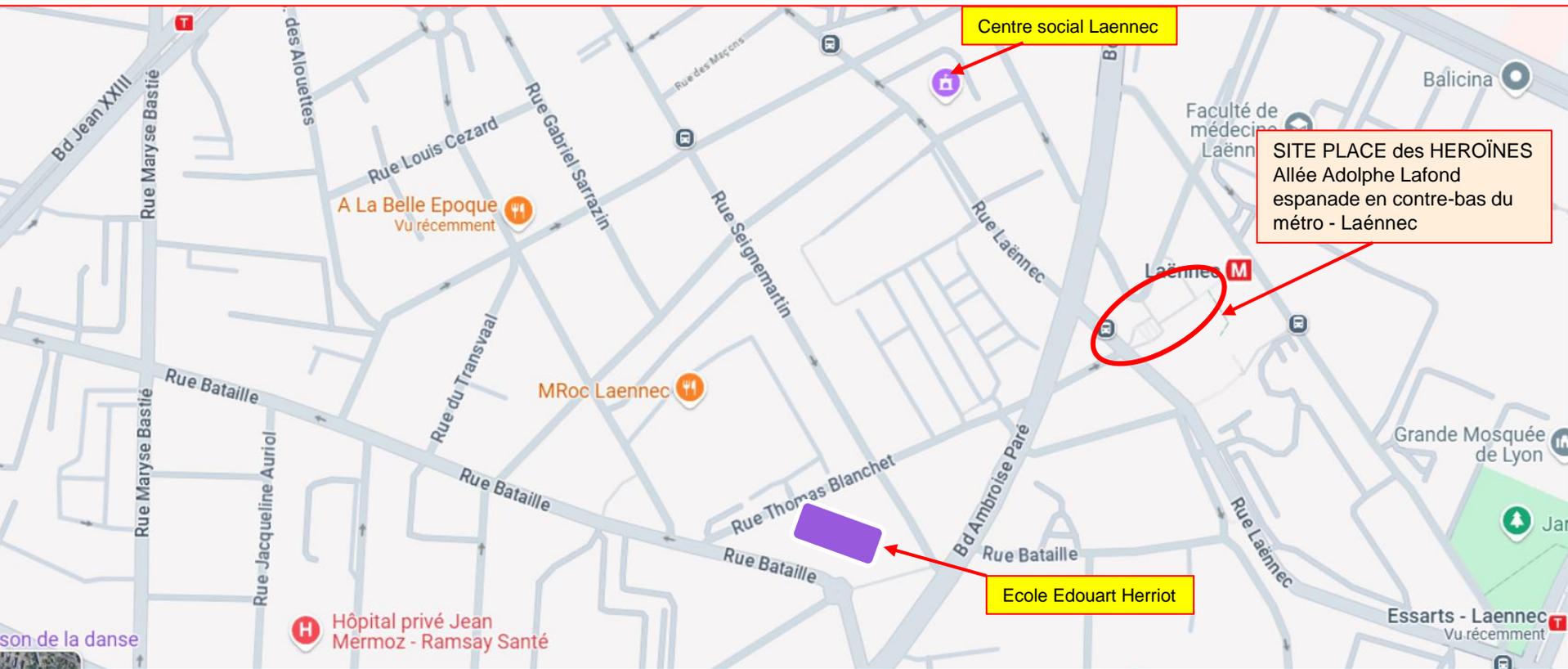
- Zone piétonne => grande facilité de praticabilité et sécurité (répétitions + spectacle)
- lieu peu connu du quartier, à faire découvrir
- Accessibilité parfaite pour le public (Métro Laënnec)
- bel enjeu de métamorphose artistique du lieu.
- Proche CS Laënnec et Ecole Edouart Herriot si lieu QG

POINTS IMPORTANT DE VIGILANCE

- Médiation importante à mener vis-à-vis des habitants
- Contact à avoir des bailleurs CROUS et ALLYADE.
- Contact à prendre avec les deux restaurateurs pour complicité logistique...
- Présence de la police municipale, le jour J

SITE DU SPECTACLE

Place des Héroïnes



Besoins techniques et logistiques

L'EQUIPE

- ⇒ Equipe ACTE en présence : 3 artistes + 1 régisseur
- ⇒ 3 à 6 bénévoles de la cie ACTE : pour accueil public, distribution des casques et encadrement public.

BESOINS ACCUEIL LOGISTIQUE

- Lieu QG équipe artistique (4 personnes) : salle env 60 m2 pour loge et échauffement : dispo Jeudi 6 pm / vendredi 7, journée / samedi 8 mars journée
- Espace de stockage régie 100 casques à partir du 5 mars midi
- Espace d'accueil et/ou de repli (en cas de pluie) pour répétition complices vendredidi 7 et samedi 8 mars

DEMANDES/BESOINS TECHNIQUES (à faire)

- place de parking réservée : devant le lieu QG + dans la zone du site choisi
- Portant + cintres pour les costumes complices etc... vestiaire dans le lieu QG
- 1 protente 3x3 + 1 table le jour J
- besoin de 2 à 4 pers. bénévoles jour J : accueil public

Planning de répétition sur site

PRE-PLANNING RÉPÉTITIONS IN SITU

Jeudi 6 mars 2025

- > **12h00** arrivée de l'équipe / installation au dans le lieu QG (horaire à caler)
- > **13h-17h00** répétitions équipe artistique IN SITU (échauffement lieu QG)

> **18h00 - 21h00** : : répétition avec les complices en intérieur (Lieu QG)

Vendredi 7 mars 2025

> **8h45 - 9h45** échauffement / préparation technique (Lieu QG)

> **10h-13h00** répétition complices / IN SITU

> **13h00 - 14h30** : déjeuner partagé / lieu QG

> **14h30- 17h30** répétition complices IN SITU

> **17h30 - 18h00** : débrief et rangement : lieu QG

PRE-PLANNING JOUR J

Samedi 8 mars 2025

➤ 9h00 : arrivée équipe échauffement (studio dispo)

➤ 10h00 : arrivée des complices
10h30 : raccords sur site

11h15-12h15 : générale

12h30-14h pause préparation

➤ **14h30 : Représentation 1**

➤ 15h30-16h00 : pause

➤ **16h30 : Représentation 2**

➤ **17h30-18h30** : rangement

Contacts



Contact artistique

Annick.charlot@compagnie-acte.fr 06 12 52 64 52

Contact technique

Pierre Adrien Théo : 06 27 89 37 98 pierreadrien.theo@gmail.com

Evan Dugied – 07 81 93 67 28 dugiedevan@gmail.com

Contact administratif

Agata Awlasewicz administration@compagnie-acte.fr

Compagnie Acte

43 rue des hérideaux – 69008 Lyon

<http://compagnie-acte.fr/>